



Public Interest Journalism Lab

3BIT 2024

The Reckoning Project. Свідчення



[REC]

The Reckoning
Project

У 2024 році:

113 задокументованих свідків
80 свідчень передані до ГПУ

Загалом з 2022 року:

474 задокументованих свідчень,
понад 500 інтерв'ю
388 свідчень передані до ГПУ



The Reckoning Project. Медіа історії



[REC]

The Reckoning
Project

41

матеріал в
іноземних медіа

5

матеріалів в
українських медіа

The Reckoning Project. Фільми



[REC]
The Reckoning
Project

Фільми, які були створені у 2024 році:

- Велика вода - 40 хв
- Велика вода. Коротка версія Toros
- Доступ до інформації
- "Вдома ж вдома" про Посад-Покровське - 40 хв.
- Спеціальна операція

Фільми, які в процесі:

- Маріуполь - Алеппо - Грозний
- Фільм про подання до міжнародного суду в Аргентині
- Фільм про літніх людей, які перебувають в геріатричних пансіонатах



The Reckoning Project.



[REC]

The Reckoning
Project

Подання до міжнародного суду в Аргентині

15 квітня спільно з міжнародними журналістами і юристами, разом із потерпілим громадянином України подали кримінальний позов до Федерального Суду Аргентини.

Справа стосується катувань українського цивільного росіянами в одному з окупованих ними міст.

Це перший в історії український позов щодо катувань, поданий до суду в Аргентині.



Події. Команда ініціювала і провела:



[REC]

The Reckoning
Project

- **22** лекції в університетах та аналітичних центрах по всьому світу
- **25** кінопоказів у 15 країнах
- долучались до виступів у **53** публічних подіях в Україні і за її межами

Ми долучились до всіх ключових українських та міжнародних заходів:

- Lviv Media Forum
- Donbas Media Forum
- YES
- Форум громадянського суспільства
- International Journalism Festival (Perugia)
- Docudays
- GaboFest (Colombia)
- Книжковий Арсенал

Також ЛЖСІ долучилась до **групи з підготовки спеціальної доповіді** Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини щодо ситуації на тимчасово окупованих РФ територіях України



Reskoning поєднує континенти



[REC]
The Reckoning
Project

Більшість наших фільмів перекладені і субтитровані :
**англійською, російською, іспанською, португальською,
корейською. Частина – італійською, французькою, та
китайською. Фільми перекладені, субтитруються німецькою та
турецькою мовами**





Меморандум про співробітництво з TRP

1 лютого 2025 було підписано меморандум про співробітництво між ЛЖСІ та TRP.

Адвокація і налагодження світової співпраці

- Німеччина (4 поїздки)
- США (3 поїздки)
- Данія (3 поїздки)
- Мексика (2 поїздки)
- Аргентина (3 поїздки)
- Бразилія (2 поїздки)
- Південна Корея (2 поїздки)
- ПАР
- Колумбія
- Грузія
- Польща
- Чехія
- Італія
- Швейцарія (2 поїздки)
- Велика Британія



Таунхоли

У 2024 році команда започаткувала роботу з громадами у форматі таунхолів, щоб глибше дослідити питання в умовах війни, такі як: **збереження громад (Авдіївка), меморіалізація (Ягідне), відновлення справедливості (Миколаївщина/Херсонщина), ставлення до колаборантів (Миколаївщина/Херсонщина)**, а також щодо взаємодії та співпраці між владою та громадою (Нововоронцовка). На основі таунхолів створюються списки рекомендацій, а самі зустрічі можуть стати основою журналістських матеріалів.



Connecting continents & Enhancing Global Partnerships

У 2024 році ЛЖСІ отримала додаткове фінансування для реалізації проєкту, який ми розпочали у 2023 році. Завдяки цьому ми організували візит до України **Кароліни Амороссо (Аргентина)**, а також фінансувати поїздки до Бразилії, Колумбії та Південної Кореї. Ми змогли спробувати нові формати та дати журналістам більше простору для роботи над їх матеріалами про Україну. Кароліна Амороссо взяла участь у ЛМФ, відвідала Одеську та Миколаївську області, взяла інтерв'ю у Андрія Костіна, Дмитра Кулеби тощо.

У вересні разом з проєктом CMI Enhancing Ukrainian Global Partnership **мексиканська колумністка Деніз Дрессер**, знову приїхала до України крім основних, зустрічей провела лекції в КШЕ та УКУ. Відбулися поїздки Наталі Гуменюк до Мексики та Бразилії.

У жовтні почалася 3 стадія проєкту Connecting Continents



Life in war

За 2022-2024 рік ми підтримали фінансово **5 журналістів та 33 редакції**, які писали про вплив російсько-української війни на різні аспекти життя українців та країни.

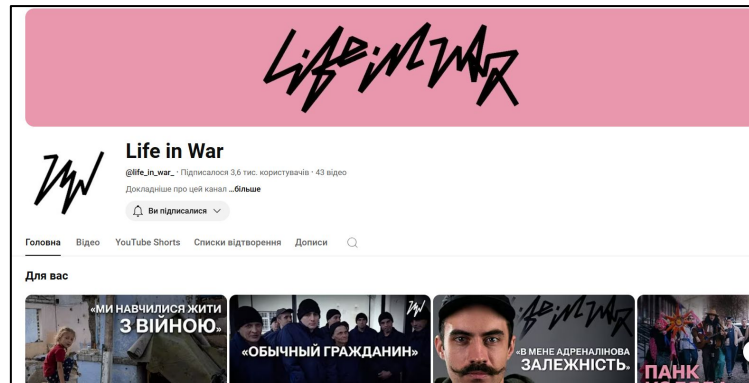
У 2023 році ми розпочали співпрацю з австрійським громадським мовником **ORF Topos** та загалом в рамках співпраці вийшли **10 сюжетів**.

Було запущено **канал youtube** (зараз 3,6 тис. підписників). На каналі опубліковані **21 матеріал** (інтерв'ю та фільми), які органічно набрали від 500 до 68 тис. переглядів.

Команда Life in war запустили **сайт**, статті публікувались українською та англійською мовами. За 2024 рік опубліковані **24 матеріали**.

Для популяризації матеріалів використовують соціальні мережі, найбільш дієвим став інстаграм.

Наприкінці року проєкт завершився і інтегрувався з рештою проєктів Лабораторії



Подкаст “Коли все має значення”

49 випусків українською

22 випуски англійською

46 героїв



Ukrainian History Global Initiative



[REC]
The Reckoning
Project

Ми долучились до реалізації великого проєкту **Ukrainian History Global Initiative**, в рамках якого ми реалізуємо серію соціологічних досліджень для напрямку “Переосмислення. Війна як досвід”, присвячених темі впливу повномасштабного вторгнення на життя українців.

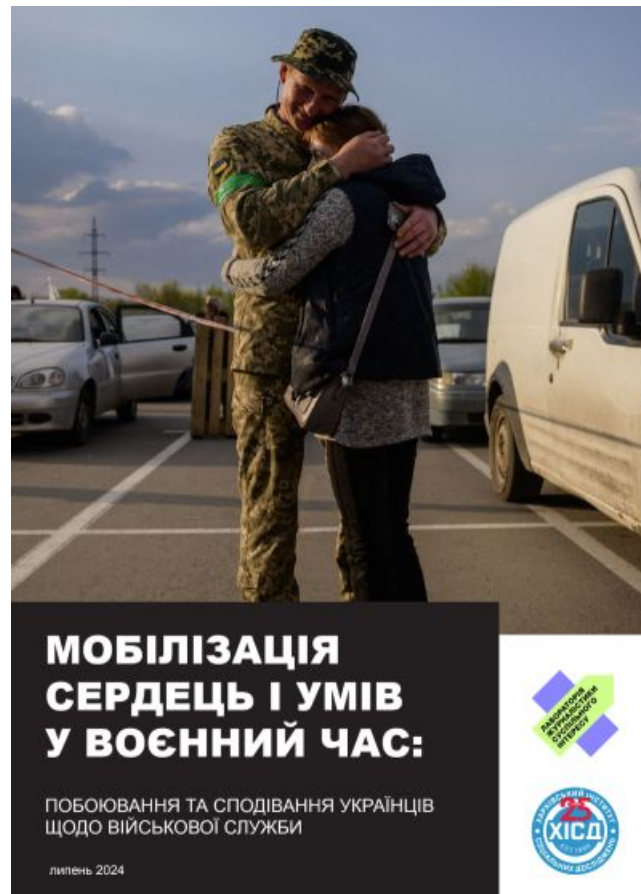
Філіпс О'Брайєн Професор стратегічних досліджень Сент-Ендрюського університету	Микола Белесков Головний консультант Національного інституту стратегічних досліджень; Старший аналітик Центру ініціатив “Повернись живим”	Наталія Гуненюк Журналістка; Засновниця Лабораторії журналістики суспільного інтересу	Ярослава Барб'єрі Викладачка та докторантка Бірмінгемського університету
			
Війна як досвід Пітер Померанцев Журналіст, автор та старший науковий співробітник Інституту Фонду Стівенса Навроха Агора при Університеті Джона Гопкінса	Війна як досвід Ангеліна Карякіна Журналістка; Співзасновниця Лабораторії журналістики суспільного інтересу	Війна як досвід Тата Пеклун Експертка за стратегічних комунікацій та медіа адвокації; Співзасновниця Лабораторії журналістики суспільного інтересу	Війна як досвід Денис Кобзін Директор Харківського інституту соціальних досліджень
			

Life in war. Дослідження

У 2024 році спільно з Харківським інститутом соціальних досліджень (ХІСД) були проведені 2 дослідження:

1. **«Ставлення населення України до меморіалізації пам'ятників загиблим воїнам»**
2. **«Мобілізація сердець і умів у воєнний час: Побоювання та сподівання українців щодо військової служби».**

Останнє було презентовано у м.Київ для міжнародних організацій та журналістів, також для тих, хто залучений до роботи ЗСУ та українських журналістів. Надруковано 100 примірників (українською та англійською мовами)





Програма стипендій українським журналістам в рамках проєкту «Голоси України»

Цього року ми підтримали стипендіями:

120 журналістів та редакцій

The Reckoning Project. Нагорода



[REC]

The Reckoning
Project

Наталка Гуменюк отримала нагороду за свободу слова Press Freedom Awards від організації «Репортери без кордонів» у категорії «Вплив». Наталку відзначено зокрема і за роботу з документування злочинів для подальшого використання їх у судових процесах в рамках The Reckoning Project.



Інституційний розвиток

- У 2024 команда Лабораторії нараховує **30 людей**, у команді у 2025-му лишається **22 людини**
- У вересні для команди The Reckoning Project організовано стратегічну сесію
- Журналісти, які мали запит, та декілька свідків отримали курс з психологічної допомоги
- Були мобілізовані двоє членів команди



СТРАТЕГІЯ 2025

Ми віримо у якісну журналістику. Наша мета – створювати контент, що сприяє конструктивній дискусії довкола складних суспільних тем.



Опори роботи на 2025. ПРИНЦИПИ ЗАЛУЧЕННЯ

- Ми робимо те, в чому ми найкращі, і на що не спроможні інші
- Наш головний інструмент впливу – журналістика суспільного інтересу
- Баланс якості і кількості
- Максимальне використання існуючих контактів і напрацювань
- Нові проєкти посилюють існуючі і мають додану цінність
- Для CEO один з критеріїв рішення про нові проєкти - баланс доданої цінності для існуючих проєктів і власної спроможності

Опори роботи на 2025

- Посилення і розвиток команди (не лише адміністративної, а й творчої)
- Посилення спроможностей організації (бухгалтерія, юридичний супровід, архів, безпека, тренінги)
- Більше власних матеріалів в іноземних ЗМІ, окрім воєнних злочинів
- Новий (відновлений) напрямок дослідження в Україні та світі

**North Korea and Russia:
Complexities of Perpetration, Victimhood,
and Accountability in Armed Conflicts**

Part II: Implications for North Korean Soldiers Active in the Conflict

16 December 2024 Seoul: 19:00-21:00 / Brussels: 11:00-13:00 / Kyiv: 12:00-14:00

 Jung-hyun CHO Hankuk University of Foreign Studies	 Seonghyun RYU Former North Korean soldier	 Sokeel PARK Liberty in North Korea	 Yeosang YOON Database Center for North Korean Human Rights
			
 Valerie GABARD UpRights	 Ilya NUZOV FIDH - International Federation for Human Rights	 Nataliya GUMENYUK Public Interest Journalism Lab/ The Reckoning Project	 Oleksandra ROMANTSOVA Center for Civil Liberties